

Musique à Voir Présente
Philomène & Marguerite
à la campagne



Estelle Micheau, Soprano
Valérie Guérin-Descouturelle, Piano

Philomène & Marguerite à la campagne

Marguerite, souffrant de névrose hystérique, vient se reposer et respirer le bon air de la campagne chez sa cousine Philomène... car "Le meilleur médecin est la nature : elle guérit les trois quarts des maladies et ne dit jamais de mal de ses confrères." (Louis Pasteur)



Philomène & Marguerite vous invitent à partager leur pique-nique
en compagnie de Charles Gounod, Jacques Offenbach, Emmanuel Chabrier,
Robert Planquette, Reynaldo Hahn et bien d'autres...

Compagnie Musique à Voir

Contact diffusion: 07 82 16 10 82

Contact régisseur : 06 60 76 21 59



www.musique-a-voir.com

info@musique-a-voir.com

rdemanoel@wanadoo.fr

*Hystérique, madame, voilà le grand mot du jour.
Êtes-vous amoureuse ? vous êtes une hystérique.
Trompez-vous votre mari ? vous êtes une hystérique, mais une hystérique sensuelle.
Vous mentez à tout propos ? hystérique !
Vous êtes ceci, vous êtes cela,
vous êtes enfin ce que sont toutes les femmes depuis le commencement du monde ?*



Hystérique ! hystérique ! vous dis-je.

Compagnie Musique à Voir

Contact diffusion: 07 82 16 10 82

Contact régisseur : 06 60 76 21 59



www.musique-a-voir.com

info@musique-a-voir.com

rdemanoel@wanadoo.fr

*Que la nature est prévoyante !
Elle fait pousser les pommes en Normandie...
sachant que les indigènes de cette province ne boivent que du cidre !*



Compagnie Musique à Voir
Contact diffusion: 07 82 16 10 82
Contact régisseur : 06 60 76 21 59



www.musique-a-voir.com
info@musique-a-voir.com
rdemanoel@wanadoo.fr

Valérie Guérin-Descouturelle et Estelle Michéau

Elles se connaissent depuis longtemps, très longtemps...

C'est avec Valérie qu'Estelle découvre le piano
mais surtout la Musique avec un grand M.



Quelques années plus tard, Estelle se passionne pour le chant lyrique et le théâtre ; Valérie s'émerveillant alors de la naissance d'une grande voix propose à Estelle d'intégrer la Compagnie **Musique à Voir** à l'occasion de la création du spectacle musical *Satie et la Belle Excentrique*, spectacle mis en scène par Geneviève Brett, musiques et textes d'Erik Satie.

En 2011, avec *Amourettes & Opérettes*, apparaissent les personnages de Philomène & Marguerite. Airs d'opéra, airs d'opérettes, chansons se mêlent au dialogues piquant des deux cousines, teinté de féminisme !

Compagnie Musique à Voir

Contact diffusion: 07 82 16 10 82

Contact régisseur : 06 60 76 21 59



www.musique-a-voir.com

info@musique-a-voir.com

rdemanoel@wanadoo.fr

Compagnie Musique à Voir

Contact diffusion: 07 82 16 10 82

Contact régisseur : 06 60 76 21 59



www.musique-a-voir.com

info@musique-a-voir.com

rdemanoel@wanadoo.fr



Estelle Micheau Soprano

Après des études de piano et un DEUG de musicologie, Estelle Micheau décide de se consacrer au chant. Elle entre dans la classe de Corinne Sertillanges au conservatoire d'Orléans et obtient son prix de chant et son prix de musique de chambre à l'unanimité en 2007.

Très attirée par la scène, elle étudie en parallèle l'Art Dramatique, avec Jean Claude Cotillard, Aziz Kabouche ou encore Christophe Maltot. Rapidement Estelle travaille pour plusieurs compagnies comme Musique à voir dans *Satie et la belle excentrique*, la compagnie Clin d'œil pour *Le chat noir* et *Hyponcondriac 1er* opéra bouffe de Louis Dunoyer de Segonzac où elle tient le rôle de Boulimie, Siebel compagnie avec *Les*

Offenbachiades, *La maison de Bernarda Alba* de Lorca qu'elle adapte et met en scène ou encore avec le Krizo théâtre *Les rites bougent*.

Elle a été choisie pour incarner *La Cavaliere*, célèbre cantatrice du XVIIIème siècle dans la comédie musicale *Mozart l'Opéra Rock* mise en scène par Olivier Dahan. En parallèle, elle participe à une adaptation de *La flûte enchantée* de Mozart, mise en scène par Geneviève Brunet et Odile Mallet où elle est Pamina, ainsi qu'à plusieurs concerts à la Sainte Chapelle de Paris avec le quatuor *Eiffel Orchestra* où elle interprète les plus beaux airs du répertoire lyrique.

Elle était Ernestine dans *Monsieur Choufleuri* de Jacques Offenbach mis en scène par Baptiste Roussillon, la baronne Suédoise dans *La vie parisienne* monté par l'association *Les gens de Meung* et Dona Elvira dans *Don Giovanni* de Mozart mis en scène par Odile Mallet et Geneviève Brunet.

Estelle rejoint régulièrement le trio des *Divalala* pour un récital décalé de chansons d'amour traficotées.

Estelle endossera le rôle de Micaela dans l'Opéra *Carmen* de Georges Bizet produit par la *Fabrique Opéra Val de Loire*, dirigé par Clément Joubert et mis en scène par Jean-Claude Cotillard en mars 2015.

Compagnie Musique à Voir

Contact diffusion: 07 82 16 10 82

Contact régisseur : 06 60 76 21 59



www.musique-a-voir.com

info@musique-a-voir.com

rdemanoel@wanadoo.fr

Valérie Guérin-Descouturille

Pianiste

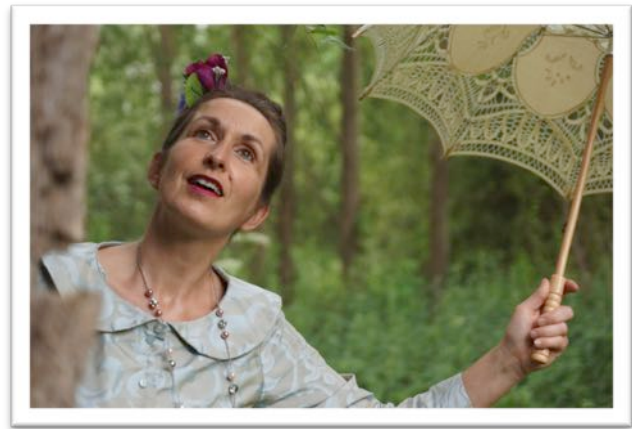
Premier prix à l'unanimité en piano et musique de chambre de la ville de Paris, elle pratique depuis toujours la musique de chambre avec bonheur. Avec les trompettistes Nassim et Ibrahim Maalouf, elle a joué en France et au Moyen-Orient dans des concerts alliant la musique occidentale et la musique orientale. Pendant une dizaine d'années elle a exploré le répertoire de piano à quatre mains et deux pianos avec la pianiste Dominique Alchourroun en formant le *Duo Bergamasque*.

Elle joue aussi en trio avec ses enfants Valentin, tromboniste et Célestin, trompettiste : le **Trio TrombaPiano** a remporté le Concours Européen Musiqu'en Famille en 2007, le concours musical des Familles en 2010 et a reçu un Premier Prix d'Excellence au concours international Léopold Bellan. Récemment, ils ont eu l'honneur de créer le trio composé par Annick Chartreux à leur intention : *Cantilène et Danse rituelle*.

Avec la compagnie Musique à Voir, Valérie s'implique dans la réalisation de spectacles alliant musique, théâtre, peinture, sculpture, danse : *Clara Schumann, l'Amour et la Vie d'une Femme, Satie et la Belle Excentrique, Scènes de famille...*

Valérie travaille aussi régulièrement avec les **Music'Halles**, accompagnant au piano opéras et opérettes : Carmen, Les Brigands, la Périchole, La Vie Parisienne...

Elle partage ainsi son activité entre les concerts, les spectacles, l'écriture (*Pianolude, Voyages improvisés, AlphaStyles ...* aux Editions Van de Velde), l'enseignement du piano au Conservatoire de Saint Jean de la Ruelle et l'enseignement de la pédagogie au Pôle Supérieur d'enseignement musical de Dijon.



Compagnie Musique à Voir

Contact diffusion: 07 82 16 10 82

Contact régisseur : 06 60 76 21 59



www.musique-a-voir.com

info@musique-a-voir.com

rdemanoel@wanadoo.fr

Fiche technique

Ce récital s'adapte à tous les lieux, petits ou grands.

Il peut aussi bien se jouer dans une configuration *Scène de théâtre* ou *Cabaret*.

Durée du spectacle : 1h 15

Nous apportons nos éléments de décor et le piano.

Régisseur du spectacle

Renaud de Manoël : 06 60 76 21 59

rdemanoel@wanadoo.fr



Compagnie Musique à Voir

Contact diffusion: 07 82 16 10 82

Contact régisseur : 06 60 76 21 59



www.musique-a-voir.com

info@musique-a-voir.com

rdemanoel@wanadoo.fr

Musique à Voir

Quelques mots sur la Compagnie...

Cette association d'artistes : musiciens, comédiens, scénographes, peintres, danseurs, plasticiens..., tous diplômés dans leur domaine, travaillent à la création de spectacles ou d'événements originaux. Ils ont choisi de mélanger les différentes expressions artistiques afin que la musique classique, la littérature, ainsi que toute autre forme d'art, deviennent accessibles au grand public.



Depuis dix ans déjà, ces artistes vont à la rencontre du public. Ils habillent la musique de lumières, ils la racontent et la mettent en scène... Les spectateurs sont alors plongés dans l'univers d'un compositeur, d'une époque, d'un auteur... Que l'on soit néophyte ou mélomane, on apprend toujours quelque chose et le spectacle donne envie d'en savoir plus...

Un accès facilité à la culture, telle est la mission de Musique à Voir.

Compagnie Musique à Voir

Contact diffusion: 07 82 16 10 82

Contact régisseur : 06 60 76 21 59



www.musique-a-voir.com

info@musique-a-voir.com

rdemanoel@wanadoo.fr

